



مروجہ ماتم کی نوعیت، اس کے اثبات پر بھی  
دلائل اور ان کے دندان شکن جوابات ہیں۔

# تعزیہ بنانے کی شرعی حیثیت

تألیف

مناقلوں سلام شیخ الحدیث مولانا محمد علی مذکول العالی صاحب

سنی  
لائبریری  
ادارہ دار التحقیق

## تعزیہ بنانے کی شرعی حیثیت

تعزیہ کی تعریف میں آپ پڑھ بچکے ہیں۔ کریم بخڑی کی کچھیوں اور رنگین کاغذی کی مدد سے امام حسین رضی اللہ عنہ کے روپ کی پوری شکل ہوتی ہے اُخ اس کی شرعی کوئی اصل نہیں۔ بلکہ ایک بدعت صریح ہے۔ جسے نادافی سے بعض لوگ شماراً اللہ میں شمار کرنے لگے ہیں۔

بڑھتے صریح ہونے کی وجہ سے یہ فعل حرام ہے۔ یہی وجہ ہے۔ کہ شیعہ حضرات کے صحیح علماء جو اس کی حقیقت سے آشنا ہیں۔ وہ بھی اسے حرام سمجھتے ہیں۔ لیکن اکثر ذاکرین و علماء اس کی مخالفت سے ڈرتے ہیں۔ اور انہیں خطرہ ہوتا ہے۔ کہ ہمیں ان پر قوم شیعہ کی طرف سے کوئی عتاب نہ آ جائے۔ کیونکہ یہ بدعت اس قدر عام ہو چکی ہے۔ کہ اب اس کی مخالفت کرنے سے اپنی پٹائی کا خطرہ ہے۔ اسی وجہ سے ایسے علماء عوام کے ساتھ اعلانِ حق کرنے سے گھبرا تے ہیں لیکن یعنی وہ بھی ہیں۔ جنہوں نے جدائی سے کام لیا۔ اور علی الاعلان اس کی مخالفت کرتے ہوئے۔ ”امر بالمعروف و نهى عن المنكر۔ پر عمل کیا۔ جیسا کہ ابھی قریب زمان میں سوری الفت حسین۔ (جو کہ ذمہ دار شیعہ مروی تھا۔) نے ایک کتاب بنانے میں نقیع المآل،  
لکھی ہے۔

اس کتاب کے مقامات مختلف پر صدر جذیل صریح کے الفاظ موجود ہیں۔

۱۔ ”تغیر و غیرہ ہرگز مذہب اور درست نہیں۔ بلکہ منزد سوہنگ ہے“  
(ص ۱۶-۱۹)

۲۔ مرثیہ خوانی پر اجرت یعنی درست نہیں۔ ص ۱۵  
۳۔ شادی کا نام بے اہل واقع رہے۔ ص ۱۷  
اور اسی طرح شیعہ حضرات کی ایک مشہور کتاب ”اصلاح الاروم بخل المقصوم“ میں  
بھی اسی گونی کا یوں انہیاں کیا گیا ہے۔  
۴۔ تغیر کے سامنے شیرینی رکھنا حرام ہے۔  
۵۔ طوق اور زنجیر پہنانہ حرام ہے۔

۶۔ علم اور تغیر کے سامنے زیارت پڑھنا حرام ہے۔ ص ۲۹۶  
اسی طرح بیخاب کے شیعوں کے ایک مشہور و معروف شیعہ مولیٰ ”محمد بن ڈھلو“،  
نے ایک رسار بنام ”اصلاح الجماں والمحافل“ لکھا جس میں اس نے مروجہ ماتم اور تغیر  
و غیرہ کی یوں تردید کی۔

### عشرت کنیم و تغیر پاش میں نہیں نام حاشا اور کسم در راه محبت نہیں بود

یعنی روشنے کا مقام یہ ہے۔ کہ جہاں منبر رسول صلی اللہ علیہ وسلم اور جسینی شیعہ پر  
جانشی دے اے بعض نالائقوں کی یہ حالت ہو کر وہ میں ایام محرم الحرام میں بجاے واخظ  
یا ذا کریمین معلوم ہونے کے اپنی وضع قلعہ، نشکل و صورت اور ڈیل و ڈول سے اُسی  
تھیسٹر کے ایکٹر معلوم ہوتے ہیں۔ وہاں اگر سامعین کی یہ حالت نہیں ہوگی تو اور  
کیا ہوگی

(ص ۱۲-۱۳)

## الصل:

اپ حضرت نے یہ جان لیا۔ کمر و جمادت، تغزیہ اور علم وغیرہ سب بدعات شرعیہ میں۔ جو حرام اور باعث مگرا ہی ہیں۔ اس امر کی تصدیق و توثیق بھی شیعوں کے علماء نے کر دی۔ لیکن اس کے باوجود اگر شیعہ لوگ یہ کہیں۔ کہ جن علماء کی عبارات پیش کی گئیں۔ ان کی بات کا کوئی وزن نہیں۔ کیونکہ وہ معتبر اور معتبر شیعہ نہ تھے اس لیے ہم تو ان افعال کی حرمت تب تسلیم کریں گے۔ جب ائمہ اہل بیت میں سے کوئی امام اپنیں حرام کہے۔

ہذا ہمیں کسی امام کا قول دکھانو۔ یہ اگرچہ ان کا ایک بہاذ ہے۔ اور اپنے فریبے چاہ کی بن اپر ہے۔ تاہم پھر بھی ان کی ضد توثیق اور احتجاق حق والبطال بالطل کی خاطر اسی خوار بھی پیش کر دیتا ہوں۔ اہل بیت کے ائمہ کے بعد امجد حضرت علی رضی اللہ عنہ کی ایک صدیث صریک پیش خدمت ہے۔ اور وہ ان کی "وصیات اربعہ" میں سے نقل ہے۔

### تغزیہ کے بارے میں حضرت علی رضا

#### کافرمان

مرح لایحضره الفقیرہ:

قَالَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ مَنْ جَدَّدَ قَبْرًا أَوْ  
مَشَّلَ مِثَلًا لَا فَقَدْ خَرَجَ مِنَ الْإِسْلَامِ -

(من لایحضره الفقیرہ مجدد اول مرتا باب انوار و طبلہ عہلان (طبع جدید))

(آن لا يكفره الفقيه م-4. في تجدید العبر مطبوع محفوظ  
طبع قدیم)

ترجمہ:

حضرت علی رضی اللہ عنہ نے فرمایا۔ جو شخص قبر پھر سے بنائے۔ یا اس کی شبیہہ و شکل بنائے۔ وہ اسلام سے فائدی ہے۔ ابھی حضرت علی رضی اللہ عنہ کے اس فرمان کی شرح شیعہ مجتہد شیخ صدوق نے اسی مقام پر یوں کی۔

من لا يكفره الفقيه

وَالَّذِي أَقُولُ فِي قَدْرِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ مِنْ مَثَلِ  
مَا لَا يَعْلَمُ بِهِ أَقَدَّ مَنْ أَبْدَعَ بِدُعَةٍ وَدُعَاءً إِلَيْهَا أَوْ  
وَضَعَ دِينًا فَعَدَّهُ كُجُوجٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ وَقَوْلِيٌّ فِي ذَلِكَ  
قَوْلٌ أَمْمَتْتَى عَلَيْهِمُ السَّلَامُ۔

من لا يكفره الفقيه جلد اول م-4 طبع قدیم

ترجمہ:

حضرت علی رضی اللہ عنہ کے قول۔ «و من مثل مثلا» کے بازے میں میں کہتا ہوں۔ کہ آپ نے اس سے یہ مراد لی ہے۔ «و جس نے کسی بیعت کو جنم دیا۔ اور لوگوں کو اس کی طرف بلایا۔ یا کوئی دین گھرا تو وہ اسلام سے نکل گیا۔» میرا اس قول میں یہ کہنا دراصل میرے امر کا قول ہے۔

میرا خیال ہے۔ کہ جس شخص کے دل میں ذرہ بھر بھی ایمان ہے۔ اور وہ

علی المرکفے رضی اللہ عنہ کا اپنا امام پیشوائیں کرتا ہو۔ اس کے نئے تعریف وغیرہ شبیہات کی حرمت کے لیے اس سے بڑھ کر کی اور دلیل کی ضرورت نہیں ہو سکتی۔ یکون کہ حضرت علی المرکفے رضی اللہ عنہ ”باب مریتہ العلم“ میتھے۔ آپ کی بات دراصل رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بات ہوتی ہے۔

سب جانتے مانتے ہیں۔ کہ حضرت علی کرم اللہ وجہ علم ظاہری اور علم باطنی کے خوبصورت ہے۔ اثربنے آپ کو ”علم لدنی“ سے ترازا تھا۔ اسی علم کے ذریعہ آپ کو معلوم تھا کہ ایسا زمانہ آئے گا۔ کروگ اپنے ہاتھوں سے بنائی مورتیوں کو شاعر اللہ شمس مجھنے لے گئے۔ جو شرک اور کفر ہے۔ اس لیے آپ نے ایک ایسا عام فلسفہ ذکر فرمایا۔ جس میں تمام شبیہات آجاتی ہیں۔ یعنی دو جو قبر و بارہ بنائے گا۔ یا اس کی شبیہہ اور شکل بنائے۔ وہ دائرة اسلام سے خارج ہے ٹاہی وجہ ہے۔ کہ جن چیزوں کو حضرت علی المرکفے نے حرام قرار دیا تھا۔ وہی چیزوں بعض این الوقت شبیہہ موروں کی تحریروں میں، شاعر اللہ کا درجہ رکھتی ہیں۔ جیسا کہ مولوی بشیر کی کتاب ”عزاز میں حسین“، میں تحریر ہے۔

”قرآن بھی کاغذ اور تعزیر بھی کاغذ اور ان دونوں کی تعظیم و تحريم یکسان ہے۔“ (ص ۵۲)

”ذوالجناح وتعزیر اور علم یہ شاعر اللہ ہیں۔ ان کی تعظیم فرض ہے“ (اہل تہذیب) (ص ۲۶۳)

مولوی بشیر شید کی ان تحریرات کو پڑھیجئے۔ اور اس کے ساتھ حضرت علی المرکفے کے قول کی تشرییع بخش صدقہ نے کی۔ وہ بھی پڑھیجئے۔ ان دونوں تحریرات کو پڑھ کر ہر انسان کہہ سکتا ہے۔ کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ کا فرمان اسی تعزیر وغیرہ کے متعلق تھا۔ جس کو مولوی بشیر نے ”عزاز میں حسین“ نامی کتاب میں تحریر کیا ہے۔ شیخ صدقہ کی تشریع

سے علم ہوا کہ تعزیہ و فتوحہ شبیہا دو دین گھنٹا ہے اور بمعاہت شریعت ہیں۔ لیکن انہی چیزوں کو راوی شبیہ شریعت شعائر اللہ کے ہمہ پڑھ کر رہا ہے۔

حالات و مشاہدات سے یہ پتہ چلتا ہے کہ جن خرافات کو مولوی شبیہ شریعت نے "عز ائے حسین"، نامی کتاب میں "شعائر اللہ" کہا ہے۔ اور ان کی تنظیم و تحریم کو فرض قرار دیا ہے صرف زبانی کلامی بات ہیں۔ بلکہ فی زمانہ شبیہ لوگ واقعی انسیں "شعائر اللہ" ہی سمجھتے ہیں۔ ذوالجناح، تعزیہ کے دیگر اقسام کے جلوس کے وقت بیسوں مرتبہ جھکڑے، ہرگئے قتل و غارت تک زربت پہنچی۔ ملک شیعوں نے ان کو ہرگز چھوڑا نہیں۔ کیونکہ ان کا عقیدہ یہ ہے کہ اگر تم ان چیزوں کو چھوڑ دیں۔ تو شیعہ نہ رہیں گے۔ ایسی بائیں خود شبیہ ذاکرین اور مولویوں سے ہم بارہا سنیں۔

اب فیصل خود فرمائیں۔ کو مولوی شبیہ اور اس کے ہمنواشید و ذاکرین و مرضیں حق پر ہیں۔ یا حضرت علی المرقف رضی اللہ عنہ شبیر خدا حق پر ہیں۔ حضرت علی المرقف رضی اللہ عنہ ان شبیہات کو بدعت شریعہ اور حرام کہیں۔ یہ تناقض و ناہمینا را ہیں شعائر اللہ گردانیں۔ بے شک حق علی کے ساتھ ہے۔ اور علی حق کے ساتھ ہے۔ لیکن مذہبی عناد و غلوکو بالائے طاق رکھیں۔ تو رہایت ملنا دور نہیں۔

(فَاعْتَلِرُوا يَا أُولَى الْأَبْصَارِ)

سُنْنَى لَا تَبْرِيرِي ڈاٹ کام

[www.sunnilibrary.com](http://www.sunnilibrary.com)